

Iberseries & Platino Industria presentará imágenes inéditas y un panel con los creadores de la nueva serie original mexicana de HBO "Como Agua para Chocolate"

 Basada en la novela de Laura Esquivel, la ficción participará en el programa de Iberscreenings de esta gran cita internacional de la industria audiovisual iberoamericana

Madrid, 18 de septiembre, 2024 - La cuarta edición **Iberseries & Platino Industria** se adentrará en el proceso creativo de la nueva serie original mexicana de HBO, "**Como Agua para Chocolate**" con la presentación de imágenes inéditas de esta producción y un panel con sus creadores en la sección Próximamente de Iberscreenings.

En una conversación con sus creadores, se conocerá cómo se llevará esta obra a las pantallas internacionales, las claves del proceso de adaptación audiovisual, el retrato del realismo mágico latinoamericano y el desafío de producir una serie local que cruce fronteras. Participarán **Jerry Rodríguez**, showrunner y productor ejecutivo de Como Agua para Chocolate y SVP Head of Scripted de **EndemolShine Boomdog** (México) y **Jorge Tijerina**, líder de Desarrollo de Contenido Guionado para México en **Warner Bros. Discovery**, y **Curro Royo**, Head Writer de **Como Agua para Chocolate**.

La serie "Como Agua para Chocolate", que se estrenará próximamente en HBO y Max, está basada en la novela de Laura Esquivel de 1989, publicada en más de 30 idiomas, y adaptada en una de las películas latinoamericanas más exitosas del mundo. La producción original de HBO se rodó en México bajo la dirección de los reconocidos directores de series de ficción, Julián de Tavira y Ana Lorena Pérez Ríos, y cuenta con un gran elenco mexicano, entre los que se destacan: Irene Azuela, Azul Guaita, Ari Brickman, Ana Valeria Becerril, Andrea Chaparro, Andrés Baida, Ángeles Cruz y Louis David Horné.

Esta nueva serie cuenta con la producción ejecutiva de Salma Hayek Pinault, José Tamez y Siobhan Flynn por Ventanarosa Productions; Sharon Levy, Lisa Fahrenholt y Flavio Morales por Endemol Shine North America; Alejandro Rincón, Jerry Rodriguez y Clara Machado, con Manuel Vargas, que supervisa la producción física, para Endemol Shine Boomdog; y Mariano Cesar, Mônica Alburquerque y Anouk Aarón para Warner Bros.

Iberseries & Platino Industria, el principal encuentro internacional de la industria audiovisual iberoamericana, está impulsada por EGEDA y Fundación Secuoya, en colaboración con FIPCA, con el apoyo de Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, ICEX España Exportación e Inversiones y el patrocinio de Madrid Film Office y Film Madrid, entre otras entidades colaboradoras. La cuarta edición se celebrará del 1 al 4 de octubre en Matadero Madrid, a la que ya han confirmado más de 1.500 profesionales del sector cinematográfico y audiovisual.



ORGANIZADORES





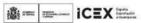
















PATROCINADORES



