

Evan Shapiro marcará el comienzo de la cuarta edición de Iberseries & Platino Industria

- El reconocido analista de la industria del entretenimiento y productor de televisión, cine y podcasts, ganador de premios **Emmy** y **Peabody**, ofrecerá la Keynote de Negocio: ***Prosperando en los mercados iberoamericanos en la era user-centric.***
- **Evan Shapiro** aportará su dilatada experiencia y conocimientos al programa de conferencias de **Iberseries & Platino Industria 2024**, que se llevará a cabo del **1 al 4 de octubre** en **Matadero Madrid**. Su participación promete ser un atractivo adicional para los asistentes, quienes podrán interactuar con uno de los profesionales más influyentes de la industria audiovisual.
- Próximamente se darán a conocer otras figuras destacadas del sector que asimismo estarán presentes en el **mayor evento internacional de la industria audiovisual iberoamericana**.

Madrid, 31 de julio de 2024. **Evan Shapiro**, aclamado analista de la industria del entretenimiento y productor de televisión, cine y podcasts; ganador de premios **Emmy** y **Peabody**, abrirá el programa de actividades con una **keynote especial** durante la cuarta edición de **Iberseries & Platino Industria**, que se celebrará del **1 al 4 de octubre de 2024** en **Matadero Madrid**.

Conocido como el "cartógrafo" de la industria del entretenimiento desde la publicación de su primer "Mapa del Universo de los Medios de Shapiro" por la revista Deadline, **Shapiro** ha confirmado con entusiasmo su participación en el evento. «*Estoy encantado de hacer mi primer viaje a Madrid para esta gran cita y muy honrado de ser incluido en esta increíble alineación de líderes intelectuales de contenido de todo el mundo*», afirma.

Shapiro es reconocido globalmente por sus predicciones y visualizaciones distintivas del sector, siendo referencia para empresas, ejecutivos, consultores y universidades como guía para la representación del mapa de los medios de comunicación. Con un punto de vista muy específico, Shapiro traza el futuro de los medios a través de sus ensayos en el *Media War & Peace Newsletter* y con su agencia ESHAP.

Durante su Keynote, titulada ***Prosperando en los mercados iberoamericanos, en la era user-centric***, Shapiro reflexionará sobre el estado actual de los medios de comunicación y el papel clave de los mercados iberoamericanos en un negocio audiovisual en constante evolución y centrado en el usuario. «*El panorama de los medios de comunicación no está cambiando, ha cambiado. Los consumidores tienen ahora el control y utilizan dispositivos tecnológicos para ejercer su poder. Si pones a tu público en el centro de todo lo que haces, puedes hacer algo más que sobrevivir a estos cambios, puedes prosperar gracias a ellos*», asegura **Shapiro**.

Además de su labor como analista y productor, **Shapiro** ejerce de profesor en las escuelas de negocios de NYU y Fordham y es presidente del consejo de la empresa educativa sin ánimo de lucro One Diverse Industry. Entre sus producciones más exitosas se encuentran *Portlandia*, *This Film Is Not Yet Rated*, *Please Like Me*, *Comedy Bang Bang*, *Brick City* y *Harmonquest*.

Próximamente se desvelarán más actividades y ponentes de **Iberseries & Platino Industria 2024**, encuentro impulsado por **EGEDA** y **Fundación Secuoya**, en colaboración con **FIPCA**, con el apoyo de **Comunidad de Madrid**, **Ayuntamiento de Madrid**, **ICEX España Exportación e Inversiones** y el patrocinio de **Madrid Film Office** y **Film Madrid**.

Más de **800 profesionales** del **sector cinematográfico y audiovisual** ya han confirmado su presencia en el mayor evento internacional de la industria audiovisual iberoamericana, numerosos ejecutivos/as y empresas procedentes de una treintena de países.

La **acreditación** en **Iberseries & Platino Industria** dará entrada a la amplia programación de actividades profesionales, así como al área de mercado & networking, facilitando a los participantes un espacio único para impulsar la conexión entre negocio y talento, el intercambio y desarrollo de ideas, proyectos y oportunidades de financiación y coproducción mediante el encuentro entre creativos, plataformas, cadenas de televisión, productores y otros agentes del sector.

Acceso [Acreditaciones Profesionales](#)
Acceso [Acreditaciones Prensa](#)
Más información: www.iberseriesplatinoindustria.com

ORGANIZADORES



PATROCINADORES

